

Proposition de communication

(500 mots, hors références)

Titre : Élaborer sa trajectoire de vie personnelle, scolaire et professionnelle en formation : levier pour le développement de l'identité professionnelle des étudiant·es de l'enseignement spécialisé

Auteur : Ferreira Valente Marco ; HEP Vaud, Suisse ; Laboratoire d'Analyse du Travail Enseignant et de la Formation en Alternance (LATEFA) ; groupe de recherche accompagner la formation par l'écriture réflexive (GRAPHER) ; marco.ferreira-valente@hepl.ch,

Mots-clés (3 à 6) : dispositif de formation, trajectoire de vie personnelle, scolaire et professionnelle, enseignement spécialisé

Type de communication : présentation d'un dispositif

Axe :

- Pratiques des histoires de vie et apprentissage : contextes institutionnels et de formation professionnelle
- Récits de vie et migrations : économiques, écologiques, en contexte de guerre et d'insécurité
- Récits oraux chez les Premiers peuples : dimension d'identité collective de l'histoire de vie
- Récits de vie en situation de génocide
- Pratiques contemporaines des histoires de vie

Proposition (500 mots)

Dans le cadre de la formation Master en enseignement spécialisé à la Haute École Pédagogique (HEP) du canton de Vaud, un dispositif a été conçu pour accompagner les étudiant·es dans la construction de leur identité professionnelle à travers le récit

de leurs trajectoires de vie personnelle, scolaire et professionnelle. Le dispositif a été intégré à un module de formation consacré à l'analyse des pratiques professionnelles, lequel s'étend sur les trois années de la formation.

Permettant aux étudiant·es de présenter les événements marquants de leurs récits de vie personnelle, scolaire et professionnelle dans un environnement d'apprentissage favorisant une culture de l'écoute et du partage, ce dispositif les engage dans un travail d'analyse, de réflexion et d'échange collectif afin de mieux comprendre leurs histoires respectives (Lainé, 1998 ; Niewiadomski, 2019).

Il a pour objectif de comprendre de quelle manière les composantes biographiques participent à leur formation (Dominicé, 2019), ainsi que la façon dont leur rapport au savoir, façonné par leur trajectoire de vie, produit des effets sur les démarches d'apprentissage proposées aux élèves à besoins éducatifs particuliers (Bliez-Sullerot, 1999). Plus largement, il s'agit d'examiner les effets des visées identitaire, narrative et réflexive du dispositif sur la construction de leur identité professionnelle en tant qu'enseignant·es spécialisé·es (Niewiadomski, 2019).

La communication présentera la manière dont le dispositif est conçu, en mettant particulièrement en lumière les ancrages théoriques ainsi que les objectifs poursuivis (Bliez-Sullerot, 1998 ; Dominicé, 2005, 2019 ; Lainé, 1998 ; Niewiadomski, 2019).

Elle détaillera les caractéristiques principales du dispositif, en précisant les modalités de travail proposées ainsi que la démarche structurée et progressive envisagée pour élaborer et analyser les trajectoires de vie personnelle, scolaire et professionnelle des étudiant·es.

Ensuite, une attention particulière sera portée aux règles éthiques proposées, discutées et appropriées par l'ensemble des participant·es. Ces règles visent à médiatiser les interactions au sein du groupe, à installer les conditions nécessaires à la démarche et à préciser le rôle des étudiant·es et du·de la formateur·rice tout au long du processus (Lainé, 1998).

Un bilan critique, soutenu par l'analyse des effets observés dans le contexte de la formation à l'enseignement spécialisé, sera également proposé. Il s'appuie sur les

prises de notes du formateur durant la présentation et l'analyse collective des trajectoires de vie personnelle, scolaire et professionnelle au cours des séances, ainsi que sur une analyse individuelle des effets du dispositif au regard des objectifs de sa démarche.

Enfin, une réflexion sur les conditions de transfert du dispositif à d'autres contextes de formation sera présentée. Elle soulignera, entre autres, la nécessité, pour les formateurs·rices animant ce type de dispositif, de faire personnellement l'expérience de la démarche d'histoire de vie en formation (Lainé, 1998).

Mot-clé (3 à 6) : dispositif de formation, trajectoire de vie personnelle, scolaire et professionnelle, enseignement spécialisé

Références (Maximum 5, Normes APA 7e édition)

Bliez-Sullerot, N. (1999). De l'utilisation du récit de vie dans la formation des enseignants. In *Spirale. Revue de recherche en éducation*, n.24, Le récit de vie professionnel (pp.77-102)

Dominicé, P. (2005). Les composantes biographiques des apprentissages de la vie adulte. *L'orientation scolaire et professionnelle*, (34/1), 47-56.

Dominicé, P. (2019). Récit de formation. In *Vocabulaire des histoires de vie et de la recherche biographique* (pp. 380-384). Érès.

Lainé, A. 1998. *Faire de sa vie une histoire*, Paris, Desclée de Brouwer.

Niewiadomski, C. (2019). Récit de vie. In *Vocabulaire des histoires de vie et de la recherche biographique* (pp. 136-139). Érès