

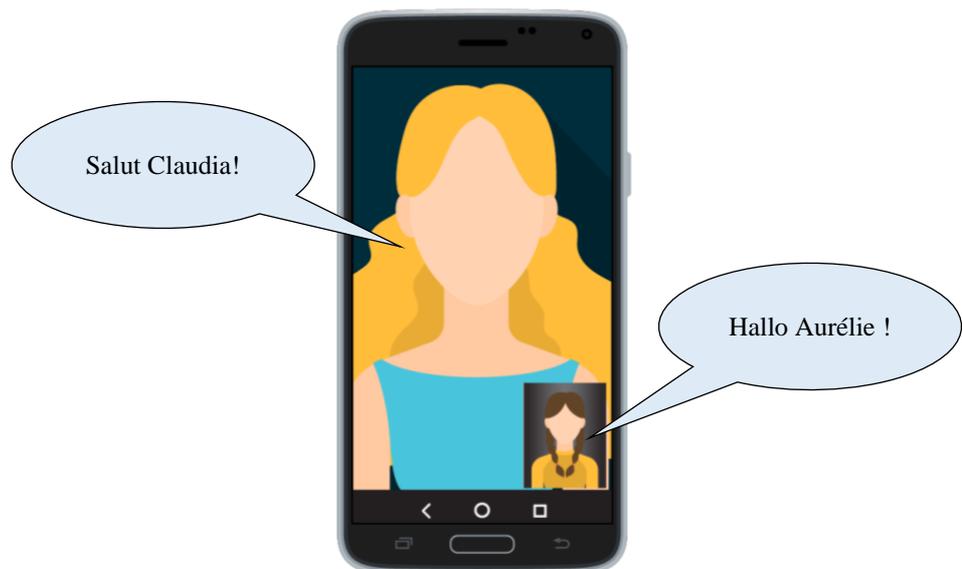
## Meine Woche

### La séquence en un clin d'œil

Cette séquence est composée de deux activités principales. La première est un échange de textes décrivant l'emploi du temps de la semaine dans la langue cible. La seconde est une visioconférence sur tablette ou smartphone (en utilisant l'application *Teams* par exemple) qui a été préparée en amont. Elle est réalisée en binômes, composés par un·e élève de chaque classe partenaire.

### Enjeux

L'enjeu de cette séquence est la situation de communication authentique créée lors de la visioconférence avec un·e élève de la classe partenaire. Chaque élève se retrouve dans le rôle de l'apprenant·e quand il/elle est confronté·e aux questions posées par son/sa partenaire dans la langue cible. Inversement, chaque élève devient « expert·e », lorsqu'à son tour, il/elle pose des questions à l'élève de la classe partenaire dans sa langue de scolarisation.



### Source de l'image

<https://beconnected.esafety.gov.au/topic-library/essentials/connecting-to-others/how-to-use-whatsapp/making-a-call-in-whatsapp#>

**Meine Woche****Informations didactiques****Lien vers le moyen d'enseignement**

Junior 7, Kursbuch 7. Klasse, Einheit 4

Kursbuch 7. Klasse, Hören und Sprechen 2

**Durée de la séquence**

5 périodes

**Niveau A1.2**

Élèves de 7 H

**Objectifs d'apprentissage tirés du PER****L2 22 — Écrire des textes simples propres à des situations familières de communication...**

- 5 ... en mobilisant ses connaissances lexicales et structurelles
- 2 ... en utilisant des moyens de référence
- 1 ... en s'appuyant sur des expressions et sur des éléments ritualisés

**7<sup>e</sup> année**

Production de phrases dans lesquelles l'élève se présente [. . .]

Utilisation de textes et expressions se trouvant dans les livres, les cahiers ou tout autre moyen de référence pour composer un texte [. . .]

**L2 23 — Comprendre des textes oraux brefs propres à des situations familières de communication...**

- 3 ... en mobilisant ses connaissances lexicales et structurelles
- 2 ... en adaptant son écoute en fonction de la situation de communication (intention, but,...)
- 1 ... en dégagant le sens global et les idées principales d'un texte

**L2 24 — Produire des énoncés simples propres à des situations familières de communication...**

- 5 ... en réagissant aux interventions de l'enseignant et à celles des autres élèves
- 2 ... en mobilisant et en utilisant ses connaissances lexicales et structurelles
- 1 ... en utilisant des moyens de référence pour préparer certaines interventions

**7<sup>e</sup> année**

Établissement d'une communication simple, pour autant que les interlocuteurs s'aident réciproquement

**Objectif d'apprentissage général****Production de l'écrit**

L'élève est capable de présenter son emploi du temps de la semaine en utilisant des textes et des expressions se trouvant dans des moyens de référence.

**Compréhension de l'oral**

L'élève est capable de comprendre les questions de son interlocuteur/interlocutrice, travaillées en classe auparavant.

**Préparations en amont**

- Établir le planning avec l'enseignant·e de la classe partenaire, fixer les délais
- Év. réserver le matériel de prêt gratuit (smartphones, tablettes, clés internet) chez *Swisscom*
- <https://www.swisscom.ch/content/dam/swisscom/fr/sai-new/internet-services/documents/appareils-de-prest-infos-et-commande.pdf> → les smartphones ou tablettes permettent aux élèves de se mettre à différents endroits dans l'établissement pour effectuer la visioconférence et de ne pas être dérangé·e·s par le bruit des autres
- Év. adapter et imprimer les supports de cours
- Év. demander un accès à la plateforme *Realto*, plateforme numérique d'échange développée par l'*EPFL* et mise à disposition par *MOVETIA*  
<https://www.movetia.ch/fr/programmes/autres-offres/plateforme-dapprentissage-realto>
- Tester le logiciel *Teams* ou la plateforme *Realto*

**La séquence en un clin d'œil****Mise en situation**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<b>Mise en situation</b> Déroulement de la séquence	5 min	<b>Expliquer le déroulement de la séquence</b> Préparation d'un texte qui sera ensuite utilisé comme base de conversation en binôme avec un·e élève de la classe partenaire au travers d'une visioconférence  Expliquer que les exercices en classe servent à préparer les élèves à la rédaction du texte et à la visioconférence	
<b>Pré-tâche</b> Pratiquer des phrases types	40 min	<b>Pratiquer des phrases types (thème : agenda de la semaine)</b> À l'écrit et à l'oral, pratiquer des phrases types à l'aide des documents 1 et 2	Document 1  Document 2

**Activité 1**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<b>Tâche</b> Rédaction d'un texte dans lequel l'élève présente ses activités	45 min	<b>Rédaction d'un texte</b> Les élèves se présentent et décrivent leurs activités de la semaine / de la saison dans la langue cible à l'aide du document 3  <b>Sur papier ou ordinateur</b> Les textes peuvent être rédigés à la main ou sur ordinateur  Év. terminer le texte en-dehors du cours	Document 3  Ev. Salle informatique ou Prêt du matériel informatique (gratuit) de <i>Swisscom</i>

**Préparations à faire par l'enseignant·e avant l'activité 2**

Contenu	Matériel
<p><b>Former des binômes</b> Un·e des deux enseignant·e·s forme des binômes (un·e élève de sa classe et un·e élève de la classe partenaire) de manière aléatoire et communique les binômes à son/sa collègue</p> <p><b>Échanger les textes rédigés par les élèves</b> Scanner et envoyer les textes de sa propre classe à l'enseignant·e de la classe partenaire</p>	<p>Textes des élèves de la classe partenaire</p> <p>Document 4</p>

**Activité 2**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<p><b>Pré-tâche</b> Préparer la tâche</p>	20 min	<p><b>Deviner l'auteur·e d'un texte</b> En classe, l'enseignant·e lit les textes de <b>sa propre classe</b> qui ont été rédigés <b>dans la langue cible</b> par ses élèves</p> <p>Les élèves devinent quel·le camarade de classe se cache derrière chaque description.</p> <p>Ils/elles posent une question (dans la langue de scolarisaiont ou dans la langue cible) en se référant au texte.</p>	<p>Textes de sa propre classe, rédigés dans la langue cible</p>
<p><b>Tâche</b> Rédiger des questions qui seront posées à l'élève de la classe partenaire</p> <p><b>Différenciation</b> Activité 3</p>	25 min	<p><b>Chaque élève reçoit un texte d'un·e élève de la classe partenaire</b> L'enseignant·e distribue les textes de la classe partenaire selon les binômes formés</p> <p><b>Rédaction des questions pour l'élève de la classe partenaire</b> En se basant sur le texte du partenaire/de la partenaire, les élèves rédigent des questions simples dans leur langue de scolarisation qu'ils/elles poseront lors de la visioconférence</p> <p><b>Différenciation</b> Activité 3 si estimée nécessaire</p>	<p>Textes de la classe partenaire</p> <p>Document 4</p> <p>Si l'activité est effectuée sous forme numérique, Salle informatique ou Prêt du matériel informatique (gratuit) de <i>Swisscom</i></p>

**Différenciation****Activité 3 – si estimée nécessaire par l'enseignant·e**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<b>Pré-tâche</b> Les élèves préparent les réponses aux questions reçues et simulent la conversation à l'aide d'un jeu de rôles	45 min	<b>Répondre aux questions</b> Dans la langue cible et par écrit, l'élève répond aux questions de son binôme de la classe partenaire de manière individuelle. Il/elle note les réponses dans le document 5  <b>Préparer la visioconférence</b> Au sein de leur propre classe et dans des groupes de deux, les élèves font un jeu de rôle « visioconférence » avec les questions obtenues de leur partenaire	Document 5 Document 6  Questions du/de la partenaire  Dictionnaires (en ligne)

**Préparations à faire par l'enseignant·e avant l'activité 4**

Contenu	Matériel
<b>Envoi des données de contact des élèves</b> Les enseignant·e·s s'envoient les données de contact de leurs élèves en fonction du logiciel choisi  <b>Les enseignant·e·s demande aux élèves de tester le logiciel</b>	Données de contact des élèves  Év. prêt du matériel informatique (gratuit) de <i>Swisscom</i>

**Activité 4**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<b>Tâche</b> Les élèves se parlent en binôme par visioconférence	45 min	<b>Visioconférence</b> Les élèves se mettent à différents endroits de l'école avec leurs smartphones ou tablettes  Les élèves se parlent à l'aide du document 6  <b>→ Différenciation</b> Les élèves peuvent utiliser le document 5 de l'activité 3  <b>Mise en commun</b> En classe, échanger sur les expériences	Document 6  Smartphones ou Prêt du matériel informatique (gratuit) de <i>Swisscom</i>  Document 5 si nécessaire (différenciation)

**DOKUMENT 1**

Schreibe auf, was du an jedem Wochentag machst. Du findest Ideen in der untenstehenden Liste.

Écris ce que tu fais chaque jour de la semaine. Tu trouveras des idées dans la liste ci-dessous.

**Beispiel:**

Ich spiele Saxophon am Montag.

Ich gehe mit dem Hund spazieren am Dienstag.

Ich gehe schwimmen am Mittwoch.

Ich esse bei Oma am Donnerstag.

Ich treffe Freunde/Freundinnen am Freitag.

Ich mache Einkäufe am Samstag.

Ich schaue einen Film am Sonntag.

Fussball spielen – mit dem Hund spazieren gehen – tanzen – schwimmen – lesen – fernsehen (ich sehe fern) – Playstation spielen – telefonieren – reiten – Trompete spielen – Gitarre spielen – Klavier spielen – Schach spielen – Hausaufgaben machen – Fahrrad fahren – Skateboard fahren – Ski fahren – Snowboard fahren – Sport machen – Computerspiele machen – Musik hören – kochen (cuisiner) – schlafen (dormir) – Video Games spielen – Haare waschen – bei Oma essen – spät zu Bett gehen (se coucher tard)



Sources des images

<https://activesafe.ca/skateboarding/>

<https://www.luggiinstrumentos.com.br/sopro/trompetes/trompete-michael-wtrm-48-dourado>

<https://de.depositphotos.com/41042397/stock-illustration-stylized-cyclist-on-a-mountain.html>

**DOCUMENT 2**

1) Schreibe pro Tag mindestens eine Freizeitaktivität in den **Wochenplan 1**. Du kannst Aktivitäten erfinden.

Écris au moins une activité par jour dans **l'agenda de la semaine 1**. Tu peux inventer des activités.

Fussball spielen – mit dem Hund spazieren gehen – tanzen – schwimmen – lesen – fernsehen (ich sehe fern) – Playstation spielen – telefonieren – reiten – Trompete spielen – Gitarre spielen – Klavier spielen – Schach spielen – Hausaufgaben machen – Fahrrad fahren – Skateboard fahren – Ski fahren – Snowboard fahren – Sport machen – Computerspiele machen – Musik hören – kochen (cuisiner) – schlafen (dormir) – Video Games spielen – Haare waschen – bei Oma essen – spät zu Bett gehen (se coucher tard)

**Wochenplan 1**

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
Schule	Schule	Schule	Schule	Schule		

2) Frage deinen Partner/deine Partnerin, was er/sie an verschiedenen Wochentagen macht. Schreibe die Antwort deines Partners/deiner Partnerin in den **Wochenplan 2**.

Demande à ton partenaire ce qu'il/elle fait les différents jours de la semaine. Ecris la réponse de ton/ta partenaire dans **l'agenda de la semaine 2**.

**Beispiel:**

Schüler-in A: **Was** machst du **am Montag**?

Schüler-in B: Ich spiele **Basketball** **am Montag**.

**Wochenplan 2**

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
Schule	Schule	Schule	Schule	Schule		

3) Vergleiche den ausgefüllten **Wochenplan 2** mit deinem Partner/deiner Partnerin.

Compare ton **agenda hebdomadaire 2** avec ton/ta partenaire.

**DOKUMENT 3**

Schreibe einen Text für deine Partnerklasse.  
Die folgenden Fragen helfen dir.

Écris un texte pour la classe partenaire.  
Les questions suivantes t'aideront.

1. **Wie** heisst du?
2. **Wie alt** bist du?
3. **Wo** wohnst du?
4. **Wie viele** Geschwister hast du ?
5. Hast du ein Haustier ?
6. **Was** machst du an verschiedenen Wochentagen?
7. **Was** machst du im Frühling, Sommer, Herbst, Winter?
8. **Wo** bist du gern in den Ferien?
9. **Was** ist dein Lieblingsessen?
10. ???

**Satzbausteine**

1. **Ich** heisse ...
2. **Ich** bin .... Jahre alt.
3. **Ich** wohne in ....
4. **Ich** habe eine Schwester / einen Bruder / zwei Schwestern / zwei Brüder / keine Geschwister
5. **Wir** haben eine Katze / einen Hund / ein Meerschweinchen / Kaninchen / Vögel / Fische / Schildkröten
6. **Ich** gehe ins Judo / auf den Sportplatz / ins Fussball Training am Dienstag.  
**Ich** spiele jeden Tag Schlagzeug / Klavier / Flöte / Violine / Saxophon / Gitarre  
**Ich** gehe reiten / schwimmen / einkaufen / Badminton spielen am Mittwoch  
**Ich** mache Videospiele / **Ich** schlafe lange / **Ich** lese ein Buch / **Ich** treffe Freunde, Freundinnen am Samstag
7. **Ich** gehe schwimmen / **Ich** gehe in die Ferien im Sommer  
**Ich** gehe Snowboard fahren / Ski fahren / schlitteln im Winter  
**Ich** spiele draussen / **Ich** fahre Skateboard im Frühling  
**Ich** esse Kastanien / **Ich** fahre Fahrrad im Herbst
8. **Ich** bin gern in Portugal in den Ferien.
9. Mein Lieblingsessen ist Schnitzel und Pommes Frites.

**DOKUMENT 4**

Tu as reçu un texte « Ma semaine » d'un·e élève de la classe partenaire.

**Prépare des questions que tu aimerais poser à l'élève de la classe partenaire en te basant sur son texte.** Il est très important que les questions soient faciles pour que ton interlocuteur/interlocutrice les comprenne.

**Exemple**

**Quelques questions faciles que tu pourrais poser à l'élève de la classe partenaire :**

- **Que** fais-tu le lundi ? / **Qu'**est-ce que tu fais le lundi ?
- **Que** fais-tu le dimanche ? / **Qu'**est-ce que tu fais le dimanche ?
- **Que** fais-tu en hiver ? / **Qu'**est-ce que tu fais en hiver ?
- **Comment** s'appelle ta sœur ?
- **Comment** s'appellent tes ami·e·s ?
- **Où** habites-tu ?
- **Où** joues-tu au foot ?
- **Depuis** quand joues-tu du piano ?
- **Quand** joues-tu du piano ? / **Quand** est-ce que joues du piano ?
- **Où** faites-vous du ski ?
- **Avec qui** fais-tu du skateboard ?
- **Quel** est ton loisir préféré ?
- **Quel** est ton plat préféré ?



**DOKUMENT 6**

<b>Première partie de la conversation / Erster Teil des Gesprächs</b>	
Appelle ton/ta partenaire.	
Salue-le/la.	Salut Karin / Salut Jan / ...
Demande-lui comment il/elle va.	Comment ça va ? ...
Pose-lui les questions que tu lui as envoyées <b>en français</b> .	Où habites-tu ? ...
Ecoute les réponses de ton partenaire. Aide-le/la si nécessaire.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repose la question</li> <li>- Parle lentement</li> <li>- Utilise des gestes</li> </ul>
Remercie ton/ta partenaire. Annonce le changement de rôles.	Merci pour tes réponses. Maintenant, à toi de me poser des questions. → Jetzt kannst du mir Fragen stellen.

<b>Deuxième partie de la conversation / Zweiter Teil des Gesprächs</b>	
Ton/ta partenaire te pose des questions <b>en allemand</b> .	Wo gehst du schwimmen ? ...
Réponds-lui <b>en allemand</b> . Tu peux te référer à tes réponses ci-dessus si nécessaire.	Ich gehe im Schwimmbad Bellerive schwimmen.
Si tu ne comprends pas la question, demande-lui de t'aider ou de te poser une autre question <b>en allemand</b> .	Ich verstehe dich nicht. (Je ne te comprends pas.) Kannst du mir helfen ? (Peux-tu m'aider ?) Kannst du mir die nächste Frage stellen ? (Peux-tu me poser la prochaine question ?)
Remercie ton/ta partenaire et dis au revoir	Merci pour la conversation. A bientôt ! Etc.