

## Unsere Schule

### La séquence en un clin d'œil

Par petits groupes, les élèves de deux classes partenaires présentent les locaux de leur école au travers d'un clip vidéo, dans la langue cible. Les élèves donnent un feedback à la classe partenaire après avoir regardé les différents clips vidéo de celle-ci. Ce feedback peut être donné sous forme écrite ou également sous forme de clip vidéo.

### Enjeux

Présenter les locaux de son établissement par le biais d'un clip vidéo est ludique et laisse place à la créativité.

Visionner les différents clips vidéo de la classe partenaire est intéressant de par trois aspects. Premièrement, les élèves découvrent un établissement d'une autre région linguistique. Deuxièmement, les deux classes se voient confrontées à des jeunes adolescent-e-s qui se retrouvent dans la même situation qu'eux/elles, c'est-à-dire dans la condition d'un-e élève qui apprend une langue étrangère, ce qui produit un effet miroir. Troisièmement, en auto-évaluant leur propre vidéo clip à l'aide d'une grille, les élèves développent un regard « d'expert » qui influence positivement le feedback qu'ils/elles fourniront sur les vidéos de la classe partenaire.



Source des images

<https://tinycards.duolingo.com/decks/JayF6AM7/schule>

<https://fr.depositphotos.com/230007166/stock-illustration-male-athletics-runners-running-race.html>

**Unsere Schule****Informations didactiques****Lien vers le moyen d'enseignement**

Junior, Kursbuch 8. Klasse, Einheit 6

**Durée de la séquence**

5 périodes

**Niveau A1.2**

Élèves de 8 H

**Objectifs d'apprentissage tirés du PER****L2 22 — Écrire des textes simples propres à des situations familières de communication...**

- 5 ... en mobilisant ses connaissances lexicales et structurelles
- 2 ... en utilisant des moyens de référence
- 1 ... en s'appuyant sur des expressions et sur des éléments ritualisés

**8<sup>e</sup> année**

Utilisation de textes et expressions se trouvant dans les livres, les cahiers ou tout autre moyen de référence pour composer un texte [ . . . ]

**L2 24 — Produire des énoncés simples propres à des situations familières de communication...**

- 4 ... en prenant en compte les caractéristiques de l'oralité (prononciation, intonation, débit, langage non-verbal,...)
- 3 ... en prenant en compte le contexte de communication (destinataire, visée,...)
- 2 ... en mobilisant et en utilisant ses connaissances lexicales et structurelles
- 1 ... en utilisant des moyens de référence pour préparer certaines interventions

**8<sup>e</sup> année**

Présentation de soi, de [l'école]

Transformation d'une phrase-type par substitution et/ou ajout d'éléments

**Objectif d'apprentissage général****Production de l'écrit**

L'élève est capable de rédiger un texte décrivant où se trouvent différents locaux de l'école et ce qu'on y fait, en transformant des phrases-types.

**Production de l'oral**

L'élève est capable de présenter un endroit de l'école en se référant à des phrases-types travaillées auparavant.

**Préparations en amont**

- Établir le planning avec l'enseignant·e de la classe partenaire, fixer les délais
- Adapter et imprimer les supports de cours
- Ev. réserver le matériel de prêt gratuit (smartphones, tablettes, clés internet) chez *Swisscom*  
<https://www.swisscom.ch/content/dam/swisscom/fr/sai-new/internet-services/documents/appareils-de-prest-infos-et-commande.pdf>
- Créer des dossiers d'équipe dans *Microsoft Teams (SharePoint)* pour stocker et partager des fichiers ainsi que pour collaborer dessus  
ou
- Demander un accès à la plateforme *Realto*, plateforme numérique d'échange développée par l'*EPFL* et mise à disposition par *MOVETIA*  
<https://www.movetia.ch/fr/programmes/autres-offres/plateforme-dapprentissage-realto>  
ou
- Envoyer les clips vidéos à la classe partenaire par *SwissTransfer*
- Vérifier que chaque téléphone ou tablette dispose de la fonction « pause lors d'un enregistrement vidéo » et si ce n'est pas le cas, demander aux élèves d'installer *PauseCam* (gratuit, simple)  
ou
- Tester le logiciel *Clideo* de montage vidéo (gratuit, simple)
- Faire signer le document *Déclaration de consentement* par les parents

**La séquence en détail****Mise en situation (1 période à 45 minutes)**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<b>Mise en situation</b>  Expliquer le déroulement de la séquence	5 min	<b>Expliquer le déroulement de la séquence</b> Expliquer que les exercices en classe servent à préparer les élèves à la présentation de leur établissement dans la langue cible par le biais d'un clip vidéo	
<b>Pré-tâche 1</b>  Acquérir du vocabulaire et des phrases types	40 min	<b>Acquérir du vocabulaire et s'approprier des phrases types</b>  <b>Exercice 1 (document 1)</b> Seul·e et par écrit, travailler le vocabulaire et les phrases-types  <b>Exercice 2 (document 2)</b> En binôme, pratiquer le vocabulaire et deux phrases-types à l'oral <ul style="list-style-type: none"> <li>- ... ist links neben der/dem</li> <li>- ... im ersten Stock</li> </ul> <b>Exercice 3 (document 3)</b> En binôme, pratiquer des phrases types « questions-réponses » à l'oral <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wo ist der Werkraum?</li> <li>- Der Werkraum ist im Untergeschoss.</li> <li>- Der Werkraum ist neben der Klasse 8B.</li> <li>- Was machst <b>du</b> im Werkraum?</li> <li>- Ich arbeite mit Holz im Werkraum.</li> </ul> <b>Év.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was macht <b>ihr</b> im Werkraum?</li> <li>- Wir arbeiten mit Metall hier.</li> </ul>	Document 1  Document 2  Document 3

**Activité 1 (1 période à 45 minutes)**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<p><b>Pré-tâche 2</b></p> <p>Préparation du tournage vidéo</p> <p>Rédaction des phrases qui seront utilisées pour présenter l'école</p>	45 min	<p><b>Lecture des consignes et des instructions</b></p> <p>Par petits groupes, les élèves lisent les consignes et instructions du document 4</p> <p><b>Planification de la production du clip vidéo</b></p> <p>Par petits groupes et à l'aide du document 5, les élèves préparent le tournage de leur vidéo</p> <p>Ils/elles rédigent les phrases qu'ils/elles utiliseront pour présenter les différents lieux</p> <p>Si le temps le permet, répéter la présentation sans la filmer</p>	<p>Document 4</p> <p>Document 5</p>

**Activité 2 (2 périodes à 45 minutes)**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<b>Tâche</b> Réalisation du clip vidéo	90 min	<p><b>Répétition de la présentation sans la filmer</b> Par petits groupes et à l'aide des documents 4 et 5, les élèves répètent leur présentation sans se filmer</p> <p><b>Réalisation du clip vidéo</b> Vérifier que chaque téléphone ou tablette dispose de la fonction « pause lors d'un enregistrement vidéo ». Si ce n'est pas le cas, demander aux élèves d'installer <i>PauseCam</i> Chaque groupe enregistre son premier clip vidéo</p> <p><b>Evaluation des clips vidéo</b> Chaque groupe auto-évalue son propre clip à l'aide des questions du document 5</p> <p><b>Enregistrer de nouveaux clips vidéo si nécessaire</b> Le groupe décide si certaines scènes doivent être améliorées et refaites, et réalise de nouvelles séquences au besoin</p> <p><b>Év. montage des clips vidéo</b> Chaque groupe choisit les meilleurs clips vidéo, réalise le montage de la vidéo finale ou des clips, à l'aide du logiciel <i>Clideo</i></p> <p><b>Sauvegarde ou transfert des clips vidéo</b> Chaque groupe sauvegarde sa vidéo selon les instructions de leur enseignant·e (dénomination du fichier, lieu de sauvegarde) ou la transfère par le biais de <i>SwissTransfer</i></p>	<p>Document 4</p> <p>Document 5</p> <p>Smartphones ou Prêt du matériel informatique (gratuit) de <i>Swisscom</i></p> <p>Installer <i>PauseCam</i> si nécessaire</p> <p>Cloud (<i>Microsoft Teams</i>, plateforme <i>Realto</i>) ou Envoi des clips par <i>SwissTransfer</i></p> <p>Si nécessaire : <i>Clideo</i> (facile, gratuit, ni compte, ni enregistrement) pour fusionner des clips vidéo</p>

**Activité 3 (1 période à 45 minutes)**

Phases	Durée	Contenu	Matériel
<p><b>Post-tâche</b></p> <p>Regarder les clips vidéos de la classe partenaire et donner un feedback</p>	45 min	<p><b>Visionnage des clips vidéo de la classe partenaire</b></p> <p><b>Échange en classe</b> Échanger des impressions, observations, opinions sur les vidéos de la classe partenaire et celles de sa propre classe</p> <p>L'enseignant·e note les impressions et observations principales, et les groupe par thème</p> <p><b>Donner un feedback</b> Chaque groupe choisit un « thème » des impressions et observations notées par l'enseignant·e et rédige un commentaire positif dans la langue de scolarisation</p> <p>Le feedback peut être donné sous forme écrite ou sous la forme d'un clip vidéo</p> <p>Dans le deuxième cas, l'enseignant·e filme le commentaire donné par chacun des groupes</p> <p><b>Envoi du feedback à la classe partenaire</b> L'enseignant·e envoie le feedback à l'enseignant·e de la classe partenaire</p>	<p>Clips vidéo de la classe partenaire, envoyés par <i>SwissTransfer</i> ou lien vers le cloud où ils sont sauvegardés</p> <p>Beamer</p>

**DOKUMENT 1**

**Schulräume benennen / Dénomener les locaux de l'école**

Ergänze die zweite und dritte Kolonne der Tabelle gemäss Beispiel.

Complète la deuxième et la troisième colonne du tableau selon l'exemple.

Deutsch	Französisch	Was machst du in diesem Raum?
das Klassenzimmer	salle de classe	Wir lernen hier.
die Turnhalle		Wir machen Sport hier.
die Bibliothek		
der Kunstraum		
der Musikraum		
die Aula		
das Lehrerzimmer		
der Computerraum		
das WC / die Toilette		
der Korridor		
der Werkraum		
der Pausenplatz		

la salle des profs

la bibliothèque

l'atelier (m)

la salle informatique

l'aula (f)

les toilettes (f)

la salle de sport

la cour de récréation

le corridor

la salle de dessin

la salle de musique

Wir singen hier.

Wir hängen unsere Mäntel und Jacken auf hier.

Wir arbeiten mit Holz und Metall hier.

Alle Lehrerinnen und Lehrer treffen sich hier.

Es hat für viele Leute Platz hier.

Wir malen und zeichnen hier.

Wir holen unsere Bücher hier.

Wir arbeiten an Computern hier.

Wir gehen auf die Toilette hier. / Wir gehen aufs WC (auf das WC) hier.

**DOKUMENT 2****Wo sind die Schulräume ? / Où se trouvent les locaux de l'école ?**

Arbeitet zu zweit. Beschreibt, wo sich die Räume befinden.

Travaillez à deux. Décrivez où se trouvent les locaux (voir exemple de plan d'une école ci-dessous).

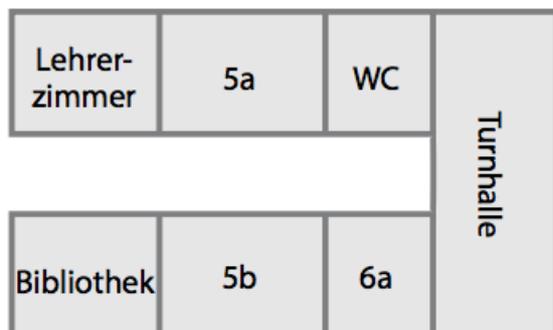
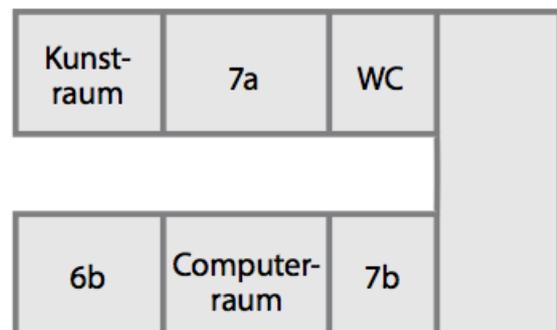
1. Schüler·in A zeigt auf einen Raum. Schüler·in B sagt, wo sich der Raum befindet.  
L'élève A désigne une salle. L'élève B dit où se trouve la salle.
2. Macht Sätze wie in den Sprechblasen. Benutzt die untenstehenden Ausdrücke.  
Faites des phrases en utilisant les expressions des bulles ci-dessous.

- im Erdgeschoss (au rez-de-chaussée)
- im ersten Stock (au premier étage)
- im zweiten Stock (au deuxième étage)
- im dritten Stock (au troisième étage)
- im Untergeschoss (au sous-sol)
- rechts neben (à droite de)
- links neben (à gauche de)

Das Lehrerzimmer ist **im Erdgeschoss**.

Der Kunstraum ist **links neben** der Klasse 7a.

Der Kunstraum ist **im ersten Stock**.

**Im Erdgeschoss****Im ersten Stock**

Die Klasse 5b ist **rechts neben** der Bibliothek.

Die Klasse 5b ist **im Erdgeschoss**.

Der Computerraum ist **im ersten Stock links neben** der Klasse 7b.

**DOKUMENT 3****Aufgabe / Tâche**

Arbeitet zu zweit mit dem untenstehenden Plan der Schule. Stellt euch gegenseitig Fragen und antwortet darauf.

Travaillez à deux avec le plan de l'école ci-dessous. À tour de rôle, posez-vous des questions et répondez-y.

**Beispiel****Frage 1**

- Schüler-in A: **Wo** ist die Klasse 7b?
- Schüler-in B: **Die Klasse 7b** ist im Erdgeschoss. **Die Klasse 7b** ist links neben dem Kunstraum.

**Frage 2**

- Schüler-in A: **Was** machst du in der Klasse 7b?
- Schüler-in B: **Ich** lerne Deutsch, Mathematik, Biologie, Geschichte und Geografie in der Klasse 7b.  
oder  
**Ich** lerne Deutsch, Mathematik, Biologie, Geschichte und Geografie hier.

**Frage 2 (ihr)**

- Schüler-in A: **Was** macht ihr im Werkraum?
- Schüler-in B: **Wir** arbeiten mit Holz im Werkraum.  
oder  
**Wir** arbeiten mit Holz hier.

**neben der? neben dem?**

neben **der** Klasse (f) = **die** Klasse (f)

→ neben **der** Turnhalle, neben **der** Toilette, neben **der** Bibliothek, neben **der** Aula

neben **dem** Raum (m) = **der** Raum (m)

→ neben **dem** Computerraum, neben **dem** Kunstraum, neben **dem** Werkraum

neben **dem** Zimmer (n) = **das** Zimmer (n)

→ neben **dem** Lehrerzimmer, neben **dem** Klassenzimmer, neben **dem** WC

**Im Erdgeschoss**

<b>der Computerraum A</b> <b>Ich</b> suche Informationen	<b>die Klasse 7a</b> <b>Ich</b> lerne Mathematik...	<b>die Klasse 7b</b> <b>Ich</b> lerne Biologie, Geographie ...	<b>der Kunstraum</b> <b>Ich</b> male <b>Ich</b> zeichne	<b>die Turnhalle</b> <b>Ich</b> mache Sport <b>Ich</b> spiele Fussball <b>Ich</b> renne <b>Ich</b> laufe <b>Ich</b> spiele Badminton <b>Ich</b> schwitze
<b>der Pausenhof</b> essen (ich esse), lachen (ich lache), reden (ich rede), spielen (ich spiele), streiten (ich streite)				
<b>die Toiletten</b> <b>Ich</b> gehe auf die Toilette	<b>die Klasse 8a</b> <b>Ich</b> lerne Deutsch, Englisch	<b>die Klasse 8b</b> <b>Ich</b> lerne Geschichte	<b>das Lehrerzimmer</b> <b>Lehrer und Lehrerinnen</b> treffen sich	

**Im ersten Stock**

<b>der Computerraum B</b> <b>Wir</b> arbeiten mit Programmen	<b>die Klasse 5a</b> <b>Wir</b> lernen Deutsch, Englisch	<b>die Klasse 5b</b> <b>Wir</b> lernen Französisch	<b>der Musikraum</b> <b>Wir</b> singen, <b>Wir</b> spielen ein Instrument	<b>die Turnhalle</b> <b>Wir</b> machen Sport <b>Wir</b> springen Trampolin <b>Wir</b> klettern <b>Wir</b> laufen <b>Wir</b> rennen <b>Wir</b> spielen Basketball
<b>der Pausenhof</b> essen (wir essen), lachen (wir lachen), reden (wir reden), spielen (wir spielen), streiten (wir streiten)				
<b>die Toiletten</b> <b>Wir</b> gehen auf die Toilette	<b>die Klasse 6a</b> <b>Wir</b> lernen Geographie	<b>die Klasse 6b</b> <b>Wir</b> lernen Mathematik	<b>der Werkraum</b> <b>Wir</b> arbeiten mit Holz, Metall, Ton	

**DOKUMENT 4****Anleitung zur Produktion des Videoclips****Instructions pour la production du clip vidéo**

- Travaillez par groupes de trois ou quatre.
  - Réalisez un clip vidéo de votre école.
  - Le clip vidéo durera entre 2' et 3' maximum.
  - Chaque membre du groupe présentera une partie de l'école devant la caméra.
- 
- 1) Préparation à l'aide de la grille de préparation (document 5)**
    - Établissez un planning de votre clip vidéo à l'aide de la grille de préparation.
    - Notez vos phrases dans la grille. Les documents 1 – 3 vous aideront.
  
  - 2) Réaliser le clip vidéo (document 5)**
    - Faites un clip vidéo de chaque endroit que vous allez présenter.
    - Cliquez sur « pause » après chaque enregistrement si votre smartphone dispose de cette fonction. Si ce n'est pas le cas, vous pouvez installer *PauseCam* (gratuit).
    - ou
    - Vous pourrez fusionner les différents clips vidéo à la fin (point 5)
  
  - 3) Évaluez la première version des clips vidéo à l'aide du questionnaire (document 5)**
    - Regardez votre clip vidéo et évaluez-le à l'aide du questionnaire.
    - Notez ce que vous pourriez améliorer.
  
  - 4) Amélioration des clips vidéo (2<sup>ème</sup> tournage)**
    - Enregistrez un nouveau clip vidéo.
  
  - 5) Si nécessaire seulement**  
**Sélectionnez les clips vidéo à fusionner**
    - Transférez vos clips vidéo sur le desktop (bureau) d'un ordinateur.
    - Sélectionnez les clips que vous aimeriez fusionner. Fusionnez les différents clips à l'aide du logiciel indiqué par votre enseignant·e.
    - Transférez votre clip vidéo vers le serveur/cloud indiqué par votre enseignant·e.

**DOKUMENT 5****Grille de préparation au tournage**

- Sélectionnez les endroits de l'école que vous allez montrer.
- Déterminez votre parcours.
- Définissez qui va dire quoi à quel endroit. Notez tout dans la grille ci-dessous. Les documents 1 – 4 vous aideront.
- Enfin, si tout est clair, faites une première répétition sans vous filmer.

<b>Wer filmt ?</b>	<b>Wer spricht ?</b>	<b>Was ?</b>	<b>Wo ?</b>
Schüler·in	Schüler·in	<b>Stellt euch vor. / Présentez-vous.</b> <i><b>Beispiel</b></i> <i>Hallo !</i> <i>Wir heissen Mathieu, Céline, Marcel, Océane.</i> <i>Wir zeigen euch unsere Schule.</i>	
Schüler·in	Schüler·in	<b>Stellt eure Schule vor. / Présentez votre école.</b> <i><b>Beispiel</b></i> <i>Die Bibliothek ist im Erdgeschoss.</i> <i>Die Bibliothek ist neben der Toilette.</i> <i>Wir holen Bücher in der Bibliothek.</i> <i>Wir lesen hier.</i>	Bibliothek
Schüler·in	Schüler·in	...	

Schüler·in	Schüler·in	...	
Schüler·in	Schüler·in	...	
Schüler·in	Schüler·in	<p><b>Beendet eure Präsentation. / Terminez votre présentation.</b></p> <p><i><b>Beispiel</b></i>  <i>Jetzt kennt ihr unsere Schule!</i>  <i>Hoffentlich gefällt euch unsere Präsentation!</i>  <i>Tschüss! Bis bald!</i></p>	

### Evaluez la première version de votre clip vidéo à l'aide du questionnaire

- ✓ Longueur de la totalité des différents clips vidéo : 2 à 3 minutes ?
- ✓ Est-ce que chaque élève a parlé devant la caméra ?
- ✓ Est-ce que la vidéo a une introduction et une fin ?
- ✓ Est-ce que le volume sonore de la voix est assez élevé ?
- ✓ Est-ce que l'articulation permet à l'audience de vous comprendre ?
- ✓ Est-ce que vous maîtrisez vos phrases devant la caméra ?
- ✓ Est-ce que la qualité de la vidéo est bonne, ou faut-il encore améliorer quelque chose ?
- ✓ Et la question la plus importante → Est-ce que votre clip vidéo donne envie de découvrir votre école en vous suivant ?

### Points à améliorer ?

### **Déclaration de consentement des et des personnes exerçant l'autorité parentale**

Par la présente, j'accepte que toutes les séquences vidéo, audio et photographique collectées puissent être partagées avec l'enseignant·e et les élèves de la classe partenaire. Je renonce à toute réclamation contre le tournage.

Les photos, audios, vidéos seront utilisés exclusivement dans le cadre de la classe et à des fins pédagogiques. L'enseignant·e s'engage à ne diffuser sous aucune façon ce matériel.

#### **Elève**

Prénom:

---

Nom:

---

Ecole/classe:

---

Lieu e date:

---

Signature:

*Elève*

*Qui exerce l'autorité parentale*

---

---