



GRIÉMÉtic

Enquête sur les pratiques docimologiques
dans l'enseignement supérieur

votre logo ici

[Renseignements Généraux](#)[vos Pratiques d'évaluation](#)[vos Modalités d'évaluation](#)[vos Perceptions de l'évaluation](#)[Quitter](#)

Questionnaire d'enquête sur les pratiques d'évaluation

1. Renseignements généraux

A quelle faculté appartenez-vous ?

Faculté des Sciences Humaines

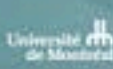
Quel est votre statut dans
l'établissement ? Professeur Assistant Autre :Depuis combien de temps enseignez-
vous dans cet établissement ? année(s)

Quel est votre sexe ?

 Homme FemmeQuelle est votre charge de cours en 1er
cycle ? heures / anQuelle est votre charge de cours en
2ème cycle ? heures / anQuelle est votre charge de cours en
3ème cycle ? heures / an[Sauvegarder mes réponses et passer à l'étape 2](#)



GRIÉMÉtic

Enquête sur les pratiques docimologiques
dans l'enseignement supérieur

votre logo ici

Renseignements Généraux

Vos Pratiques d'Évaluation

Les Pratiques d'Évaluation

Les Pratiques d'Évaluation

Quitter

Questionnaire d'enquête sur les pratiques d'évaluation

2. Vos Pratiques d'Évaluation

Répondez aux questions en vous basant sur vos pratiques dans le cadre d'un seul cours que vous donnez ou avez donné.
Vous pouvez choisir le cours que vous jugez le plus représentatif de votre façon d'évaluer.

Intitulé du cours choisi : Le cours choisi est : A option
 ObligatoireCycle du cours choisi : 1^{er} cycle
 2^{ème} cycle
 3^{ème} cycleType de cours choisi : Cours d'introduction
 Cours de spécialisation
 Formation pratique ou stageNombre d'heures attribuées au cours
choisi : heuresTaille approximative du groupe d'étudiants
du cours choisi : personnesEquivalent(s) temps plein d'assistant qui
vous aide(nt) pour le cours choisi : aucunMoyenne d'âge approximative du public
d'étudiants pour le cours choisi : ansCochez une ou plusieurs modalités de
prestation du cours choisi :

- | | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Exposé Magistral | <input type="checkbox"/> Jeux de rôle |
| <input type="checkbox"/> Enseignement télévisé | <input type="checkbox"/> Démonstration |
| <input type="checkbox"/> Enseignement assisté par ordinateur | <input type="checkbox"/> Jeu éducatif |
| <input type="checkbox"/> Projet réalisé par les étudiants | <input type="checkbox"/> Conférencier |
| <input checked="" type="checkbox"/> Atelier ou travail dirigé | <input type="checkbox"/> Étude de cas |
| <input type="checkbox"/> Travail individuel | <input type="checkbox"/> Laboratoire |
| <input type="checkbox"/> Exposé par les étudiants | <input type="checkbox"/> Discussion |
| <input type="checkbox"/> Consultation individuelle | <input type="checkbox"/> Séminaire |
| <input type="checkbox"/> Travail en équipe | <input checked="" type="checkbox"/> Débat |
| <input type="checkbox"/> Simulation | <input checked="" type="checkbox"/> Autre : <input type="text"/> |

Pour chacune des modalités, donnez le pourcentage approximatif du temps qui leur est consacré par rapport à l'ensemble du cours :

Modalités de prestation : Exposé Magistral : %
Atelier ou travail dirigé : %
Débat : %
Autre : %
Total de vos modalités : 0%

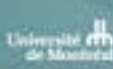
Dans le cadre du cours choisi, toute modalité de prestation confondue, quel est le pourcentage effectué à distance ?

pourcentage : %

Sauvegarder mes réponses et passer à l'étape 3



GRIÉMÉtic

Enquête sur les pratiques docimologiques
dans l'enseignement supérieur

votre logo ici

Renseignements Généraux

Vos Pratiques d'Évaluation

Les Pratiques d'Évaluation

Les Pratiques d'Évaluation

Quitter

Questionnaire d'enquête sur les pratiques d'évaluation

2. Vos Pratiques d'Évaluation

Répondez aux questions en vous basant sur vos pratiques dans le cadre d'un seul cours que vous donnez ou avez donné.
Vous pouvez choisir le cours que vous jugez le plus représentatif de votre façon d'évaluer.

Intitulé du cours choisi : Le cours choisi est : A option
 ObligatoireCycle du cours choisi : 1^{er} cycle
 2^{ème} cycle
 3^{ème} cycleType de cours choisi : Cours d'introduction
 Cours de spécialisation
 Formation pratique ou stageNombre d'heures attribuées au cours
choisi : heuresTaille approximative du groupe d'étudiants
du cours choisi : personnesEquivalent(s) temps plein d'assistant qui
vous aide(nt) pour le cours choisi : Moyenne d'âge approximative du public
d'étudiants pour le cours choisi : ansCochez une ou plusieurs modalités de
prestation du cours choisi :
 Exposé Magistral
 Enseignement télévisé
 Enseignement assisté par ordinateur
 Projet réalisé par les étudiants
 Atelier ou travail dirigé
 Travail individuel
 Exposé par les étudiants
 Consultation individuelle
 Travail en équipe
 Simulation
 Jeux de rôle
 Démonstration
 Jeu éducatif
 Conférencier
 Étude de cas
 Laboratoire
 Discussion
 Séminaire
 Débat
 Autre :

Pour chacune des modalités, donnez le pourcentage approximatif du temps qui leur est consacré par rapport à l'ensemble du cours :

Modalités de prestation : Total de vos modalités : 0%

Dans le cadre du cours choisi, toute modalité de prestation confondue, quel est le pourcentage effectué à distance ?

pourcentage : %[Sauvegarder mes réponses et passer à l'étape 3](#)



GRIÉMÉtic



Enquête sur les pratiques docimologiques dans l'enseignement supérieur

votre logo ici

Renseignements Généraux

Vos Pratiques d'Évaluation

Vos Modalités d'Évaluation

Quitter

Questionnaire d'enquête sur les pratiques d'évaluation

3. Vos Modalités d'Évaluation

Parmi les modalités d'évaluation suivantes, cochez celles auxquelles vous recourez soit à des fins certificatives, soit à des fins formatives :

Cochez une ou plusieurs modalités d'évaluation du cours choisi :

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Examen final à la maison (take away) | <input type="checkbox"/> Quizz ou mini-test |
| <input checked="" type="checkbox"/> Interrogation écrite en cours d'année | <input type="checkbox"/> Dossier d'apprentissage |
| <input type="checkbox"/> Dossier anecdotique, journal de bord | <input type="checkbox"/> Examen écrit en fin d'année |
| <input type="checkbox"/> Rapport de labo ou observation | <input checked="" type="checkbox"/> Examen oral en fin d'année |
| <input type="checkbox"/> Travail de recherche | <input type="checkbox"/> Exposé par les étudiants |
| <input checked="" type="checkbox"/> Devoir (exercice, problème, résumé) | <input type="checkbox"/> Projet |
| <input type="checkbox"/> Observation d'activités réalisées en classe | <input type="checkbox"/> Travail en classe |
| <input type="checkbox"/> Autre : <input type="text"/> | |

Pour chacune des modalités d'évaluation que vous avez cochées, donnez le pourcentage approximatif de la cote finale qui leur revient :

Modalités d'évaluation : L'interrogation écrite en cours d'année entre en compte pour % de la cote finale
 Le devoir entre en compte pour % de la cote finale
 L'examen oral en fin d'année entre en compte pour % de la cote finale
 Total de vos modalités : 0%

Pour chacune des modalités d'évaluation que vous avez cochées, quel type de tâche d'évaluation est mis en oeuvre ?

	Vrai-faux	QCM	Phrase à compléter	Réponse courte	Dével. court	Problèmes	Dével. long	Démo	Autre
Interrogation écrite en cours d'année	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Devoir (exercice, problème, résumé)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Examen oral en fin d'année	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si le travail en équipe est considéré dans la note finale ...

Quel pourcentage représente-t-il ? %

Tenez-vous compte de la contribution de chaque coéquipier ?
 Oui
 Non

Préparation des activités d'évaluation

Qui intervient dans la préparation des activités d'évaluation ?

- Moi-même** et cela me prend heure(s) au total pour le cours
 Mes assistants et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Mes collègues et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Un organisme interne à l'Institution
 Un organisme externe à l'Institution
 Autres et cela prend heure(s) au total pour le cours

Utilisez-vous un logiciel pour la préparation ?

- Oui lequel ?
 Non

Préparation des activités de correction

Qui intervient dans la correction des activités d'évaluation ?

- Moi-même** et cela me prend heure(s) au total pour le cours
 Mes assistants et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Mes collègues et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Un organisme interne à l'Institution
 Un organisme externe à l'Institution
 Autres et cela prend heure(s) au total pour le cours

Utilisez-vous un logiciel pour la correction ?

- Oui lequel ?
 Non



GRIÉMÉtic

Enquête sur les pratiques docimologiques
dans l'enseignement supérieur

votre logo ici

Renseignements Généraux

Vos Pratiques d'Évaluation

Vos Modalités d'Évaluation

Quitter

Questionnaire d'enquête sur les pratiques d'évaluation

3. Vos Modalités d'Évaluation

Parmi les modalités d'évaluation suivantes, cochez celles auxquelles vous recourez soit à des fins certificatives, soit à des fins formatives :

Cochez une ou plusieurs modalités d'évaluation du cours choisi :

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Examen final à la maison (take away) | <input type="checkbox"/> Quizz ou mini-test |
| <input type="checkbox"/> Interrogation écrite en cours d'année | <input type="checkbox"/> Dossier d'apprentissage |
| <input type="checkbox"/> Dossier anecdotique, journal de bord | <input type="checkbox"/> Examen écrit en fin d'année |
| <input type="checkbox"/> Rapport de labo ou observation | <input type="checkbox"/> Examen oral en fin d'année |
| <input type="checkbox"/> Travail de recherche | <input type="checkbox"/> Exposé par les étudiants |
| <input type="checkbox"/> Devoir (exercice, problème, résumé) | <input type="checkbox"/> Projet |
| <input type="checkbox"/> Observation d'activités réalisées en classe | <input type="checkbox"/> Travail en classe |
| <input type="checkbox"/> Autre : <input type="text"/> | |

Pour chacune des modalités d'évaluation que vous avez cochées, donnez le pourcentage approximatif de la cote finale qui leur revient :

Modalités d'évaluation : Total de vos modalités : 0%

Pour chacune des modalités d'évaluation que vous avez cochées, quel type de tâche d'évaluation est mis en oeuvre ?

Vrai-faux	QCM	Phrase à compléter	Réponse courte	Dével. court	Problèmes	Dével. long	Démo	Autre
-----------	-----	--------------------	----------------	--------------	-----------	-------------	------	-------

Si le travail en équipe est considéré dans la note finale ...

Quel pourcentage représente-t-il ? %

Tenez-vous compte de la contribution de chaque coéquipier ?

- Oui
 Non

Préparation des activités d'évaluation

Qui intervient dans la préparation des activités d'évaluation ?

- Moi-même et cela me prend heure(s) au total pour le cours
 Mes assistants et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Mes collègues et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Un organisme interne à l'Institution
 Un organisme externe à l'Institution
 Autres et cela prend heure(s) au total pour le cours

Utilisez-vous un logiciel pour la préparation ?

- Oui lequel ?
 Non

Préparation des activités de correction

Qui intervient dans la correction des activités d'évaluation ?

- Moi-même et cela me prend heure(s) au total pour le cours
 Mes assistants et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Mes collègues et cela leur prend heure(s) au total pour le cours
 Un organisme interne à l'Institution
 Un organisme externe à l'Institution
 Autres et cela prend heure(s) au total pour le cours

Utilisez-vous un logiciel pour la correction ?

- Oui lequel ?
 Non

Si vous évaluez au moyen de travaux pendant le trimestre (devoir, rapport, ...), combien de temps mettez-vous généralement à retourner les travaux aux étudiants ?

Je retourne les travaux sous : jour(s)

Examen final

Exprimez votre degré d'accord avec les propositions suivantes.
Ces items sont relatifs au cours que vous avez choisi.

	Toujours	Souvent	Rarement	Jamais	Ne s'applique pas
Je me base sur les objectifs du cours dans la préparation de mes moyens d'évaluation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes collègues interviennent dans le choix des moyens d'évaluation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'élabore mes examens à partir d'une banque de questions existantes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je me base sur le manuel ou les notes de cours pour construire mes questions d'examen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je montre mes questions d'examen à mes pairs afin d'obtenir leurs commentaires	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je montre mes questions aux membres de mon équipe afin d'obtenir leurs commentaires	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes questions d'examen impliquent la mémorisation d'éléments du contenu du cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes questions d'examen supposent la compréhension du contenu du cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes questions d'examen font appel à la capacité d'analyse de l'étudiant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes questions d'examen font appel aux habilités de résolution de problèmes de l'étudiant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes questions d'examen exigent de l'étudiant qu'il exerce son esprit critique	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes questions d'examen exigent de l'étudiant un travail de production ou de création	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je demande aux étudiants d'auto-évaluer leur travail	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je demande aux étudiants d'évaluer des travaux réalisés par d'autres membres de la classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Avant de procéder à une activité d'évaluation, j'explique oralement aux étudiants ce qu'ils doivent faire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Avant de procéder à une activité d'évaluation, j'explique par écrit aux étudiants ce qu'ils doivent faire	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Avant de procéder à une activité d'évaluation, j'informe oralement les étudiants sur ma façon d'évaluer le travail	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Avant de procéder à une activité d'évaluation, j'informe par écrit les étudiants sur ma façon d'évaluer le travail	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je fais la correction des travaux et des réponses à développement à partir de critères ou d'un corrigé déterminé à l'avance	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je fais la correction des travaux et des réponses à développement à partir d'une impression générale à la suite de la lecture	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Au cours de la correction des travaux ou des réponses à développement, je fais appel à l'avis d'un collègue	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'ai recours aux services d'un correcteur pour la correction des travaux	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'ai recours au service d'un correcteur pour la correction des examens	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je transmets les résultats des travaux et des examens aux étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue la note de passage à un étudiant faible lorsqu'il a fourni des efforts	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'ajuste à la hausse la moyenne de classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'ajuste à la baisse la moyenne de classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue les notes de manière à obtenir une moyenne pré-établie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dans mon unité, on normalise les notes de façon à ce qu'elles se conforment à une distribution pré-établie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il arrive que des étudiants échouent à mon cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour l'effort fourni dans les travaux et exercices	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour le comportement en classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour la présence au cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour la participation active pendant le cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour la réalisation de travaux facultatifs	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour la qualité du français dans les travaux	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'attribue des points pour la qualité du français dans les examens	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Je communique les résultats des travaux sous la forme de lettre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Si je dois utiliser la notation littérale, je calcule la note finale à l'aide des correspondances numériques proposées	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'affiche les résultats d'examens	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Après l'examen, je communique aux étudiants les réponses correctes et leurs justifications	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J'affiche les notes finales	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Si vous le souhaitez, précisez certaines des réponses que vous avez données aux énoncés précédents :

S'il y a, dans votre unité, des pratiques qui ne sont pas couvertes par les énoncés précédents (par exemple, la correction collective), pouvez-vous les décrire ?



GRIÉMÉtic

Enquête sur les pratiques docimologiques
dans l'enseignement supérieur

votre logo ici

Renseignements Généraux | Vos Pratiques d'Évaluation | Vos Modalités d'Évaluation | Vos Perceptions de l'Évaluation | Quitter

Questionnaire d'enquête sur les pratiques d'évaluation

4. Vos Perceptions de l'Évaluation

Exprimez votre degré d'accord avec les propositions suivantes.
Ces items sont relatifs au cours que vous avez choisi.

	Complètement d'accord	Plutôt d'accord	Plutôt en désaccord	Complètement en désaccord	Ne s'applique pas
Couvrir l'ensemble de la matière lors d'un examen certificatif est important	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Evaluer les étudiants nécessite des connaissances et des savoir-faire liés au domaine de l'évaluation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mes connaissances en évaluation me permettent de bien évaluer les étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Le rôle du professeur consiste essentiellement à transmettre de l'information dans un domaine donné	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La meilleure façon de faire travailler les étudiants est de noter leur travail	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les étudiants sont moins portés à travailler lorsque les travaux ne comptent pas	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'effort de l'étudiant est relié à la proportion de la note finale rattachée à l'activité réalisée	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il faut évaluer souvent pour faire en sorte que les étudiants travaillent de façon régulière	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Le professeur qui encourage ses étudiants favorise leurs apprentissages	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les étudiants sont naturellement motivés à apprendre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Des activités de résolution de problème motivent les étudiants à apprendre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation des apprentissages est une source de motivation pour les étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La communication continue des résultats de l'évaluation a un impact, par la suite, sur le travail de l'étudiant	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation est partie intégrante du processus d'enseignement/apprentissage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Par des interventions régulières, le professeur doit contrôler la situation d'apprentissage pendant le trimestre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Le professeur doit fournir à ses étudiants des occasions de découvrir par eux-même la matière à apprendre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La matière à apprendre doit être divisée en unités d'apprentissage ayant chacune des objectifs précis	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il faut évaluer souvent pour aider les étudiants à identifier rapidement leurs lacunes	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Un des buts de l'évaluation est de faciliter le progrès de l'étudiant dans ses apprentissages	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation sert principalement à satisfaire des exigences administratives	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation doit fournir une information qui permet de repérer les meilleurs étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Evaluer les apprentissages équivaut à donner une note	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation devrait permettre une saine compétition entre les étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation doit surtout servir à distinguer les élèves qui échouent de ceux qui réussissent	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation doit servir à classer les élèves les uns par rapport aux autres	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il m'est difficile de voir échouer un étudiant à mon cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les résultats de l'évaluation reflètent la compétence de l'élève à la fin du cours par rapport au contenu abordé	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation permet de faire le bilan des apprentissages réalisés pendant le cours	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les résultats de l'évaluation des apprentissages des étudiants sont utiles pour guider l'enseignement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Il appartient aux étudiants de décider ce qu'ils doivent apprendre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les étudiants sont les principaux responsables de leurs résultats aux activités d'évaluation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Le professeur doit planifier son cours en tenant compte de ce que savent déjà les étudiants	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Le professeur doit reprendre l'enseignement d'une notion lorsque ses étudiants échouent aux tâches qui s'y rapportent	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les résultats de l'évaluation des apprentissages des étudiants fournissent de bonnes indications quant à ce qui doit être révisé en classe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Les résultats de l'évaluation des apprentissages des étudiants fournissent de bonnes indications sur la qualité des moyens d'évaluation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'évaluation des apprentissages des étudiants permet au professeur d'améliorer son enseignement	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>